Направление подготовки/специальность	Форма обучения	Движение контингента обучающихся за период с 15.10.2024 по 18.02.2025 (чел.)			
		Переведено в другие образовательные организации	Переведено из других образовательных организаций	Восстановлено	Отчислено
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля (уровень бакалавриата)	Очная	-	-	-	-
	Заочная	-	-	-	-
52.03.05 Театроведение (уровень бакалавриата)	Очная	-	-	-	2
	Заочная	-	1	1	2
52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета)	Очная	1	2	-	4
	Заочная	-	-	-	-
52.05.02 Режиссура театра (уровень специалитета)	Очная	-	-	1	1
	Заочная	-	-	-	-
52.05.03 Сценография (уровень специалитета)	Очная	-	1	-	3
	Заочная	-	-	-	-
55.05.01 Режиссура кино и телевидения (уровень специалитета)	Очная	-	-	-	3
55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (уровень специалитета)	Очная	-	-	-	-
55.05.03 Кинооператорство (уровень специалитета)	Очная	-	-	-	-
55.05.04 Продюсерство (уровень специалитета)	Очная	-	-	-	2
	Заочная	-	-	2	4
52.04.03 Театральное искусство (уровень магистратуры)	Очная	-	-	-	-
	Заочная	-	-	-	-